

**WYDZIAŁ ARTYSTYCZNY**

kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych  
studia I stopnia (licencjackie)

**Nazwa przedmiotu: RZEŻBA****Kod przedmiotu: 03.1-WA-EASP-RZEA****Typ przedmiotu: obowiązkowy****Wymagania wstępne:****Język nauczania: polski****Odpowiedzialny za przedmiot: dr hab. Jarosław Dzięcielski****Prowadzący: dr hab. Jarosław Dzięcielski**

Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba godzin w tygodniu	Semestr	Forma zaliczenia	Punkty ECTS
<b>Studia stacjonarne</b>					
ćwiczenia	150	3,3,2,2	1-2-3-4	zaliczenie z oceną	8

**Zakres tematyczny przedmiotu:**

Zapoznanie studentów z różnymi technikami rzeźbiarskimi, rozwijanie i wykorzystanie nabytych umiejętności dotyczących rzeźby, wyobraźni i świadomości kształtowania przestrzeni. Kształtowanie świadomości rzeźbiarskiej i jej praktyczne wykorzystanie. Umiejętność rozwoju własnej kreacji i indywidualności twórczej oraz refleksji z tym związanej.

Doskonalenie umiejętności i świadomości artystycznej, poprzez doświadczanie różnych technik i form rzeźbiarskich. Ukazanie rzeźby jako indywidualnej wypowiedzi, opartej na ciągłym doświadczeniu związanym z poznawaniem siebie i świata. Inspirowanie studentów do samodzielnych decyzji twórczych, do formułowania własnych myśli, koncepcji, przekonań. Zachęcanie do wyrażania problemów artystycznych, sądów, do twórczego dialogu, do twórczego sporu.

**Efekty kształcenia:****Warunki zaliczenia:**

Obecność na zajęciach i zrealizowanie obowiązującego programu.

**Literatura podstawowa:**

- H. D.Thoreau- „Walden, czyli życie w lesie”.
- J. Brach- Czaina- „Szczeliny istnienia”.
- A. Kępińska- „Energie sztuki”.
- G. Dziamski - „Wolność od intelektu?”
- L. Brogowski- „Sztuka i człowiek”, „Sztuka w obliczu przemian”.
- M. Walis- „Pola semantyczne”.

**Literatura uzupełniająca: -**